

SCHEDA DOCENTE: IL PROGETTO DIDATTICO

LA PROVA DI ME

(Secondaria di II grado - Primo biennio)

Titolo attività	Durata	Descrizione dell'attività didattica
<i>Lettura ad alta voce condivisa</i>	15'	L'insegnante prepara la lettura del brano scelto – un passo dalla prima parte dell' <i>Isola di Arturo</i> di Elsa Morante (1957) – raccontando oralmente la trama del romanzo, in modo da fornire le informazioni necessari a comprendere il brano (vedi scheda allegata). Lettura ad alta voce condivisa del brano: "Finalmente, un giorno, io credetti...". In questa fase è utile fare domande che stimolino l'immersione nel mondo narrato e la condivisione delle immagini e delle eventuali emozioni ("Come vi è sembrato?", "C'è un punto più emozionante degli altri?", "Avete visto i personaggi?" "E l'ambiente?", "che ne pensate di Arturo?").
<i>La prova di me: un esercizio scrittura</i>	60'	Alla lettura segue un esercizio di scrittura. Ogni studente deve scrivere una storia nella scheda che contiene l'incipit. L'attività può essere svolta anche in piccoli gruppi. Queste sono le indicazioni da fornire agli/alle studenti: "Come Arturo, adesso anche tu stai per avere la tua occasione. Scegli un'ambientazione per il tuo racconto, di cui sei il personaggio protagonista. Accanto a te si trova un altro personaggio, una persona a cui tieni molto, davanti alla quale hai occasione di compiere un'impresa importante, che possa rivelare il tuo valore. Quando hai immaginato la situazione e i personaggi, scrivi una storia che inizia con questa frase: <i>Finalmente, un giorno, io credetti arrivata l'occasione che avevo sempre aspettato, di dargli la grande prova di me! ...</i> " I testi prodotti vengono condivisi con la lettura ad alta voce. La condivisione è volontaria e deve essere sollecitata e coadiuvata da un atteggiamento non giudicante. È utile in questa fase dare riscontri positivi e puntuali dopo ogni lettura ("Mi è piaciuto questo aspetto...", "Molto interessante il passaggio...") e fare eventuali domande sul processo di scrittura ("Come è andata?", "L'avete scritto volentieri?", "Vi siete sentiti Arturo almeno per un po'?").
<i>Conclusioni e connessioni</i>	15'	L'insegnante fornisce alcune informazioni sul romanzo letto e sull'autrice, sollecita domande sull'autrice o sull'opera e se necessario cerca le informazioni su internet insieme alle/agli studenti. È utile fornire possibili connessioni con argomenti trattati o da trattare durante il percorso scolastico (per es. il romanzo di formazione, il narratore omodiegetico, storie di personaggi adolescenti, l'isola di Procida ecc.). Compilazione del diario di bordo e archiviazione dei testi.



CC BY-NC-ND

Attribuzione – Non Commerciale – Non Opere Derivate

SCHEDA STUDENTE: ATTIVITÀ DIDATTICA

LA PROVA DI ME

Come Arturo, adesso anche tu stai per avere la tua occasione. Scegli un’ambientazione per il tuo racconto, di cui sei il personaggio protagonista. Accanto a te si trova un altro personaggio, una persona a cui tieni molto, davanti alla quale hai occasione di compiere un’impresa importante, che possa rivelare il tuo valore. Quando hai immaginato la situazione e i personaggi, scrivi una storia che inizia con questa frase:

Finalmente, un giorno, io credetti arrivata l'occasione che avevo sempre aspettato, di dargli la grande prova di me!

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.